



Pisati za decu je poseban izazov, a govoriti pred najmlađima je iskušenje zbog njihove gotovo nepokolebljive iskrenosti, kaže pisac **Saša Jovanović**, inače urednik u Programu za decu i mlade u RTV, koji je u **bečejskoj Biblioteci predstavio svoju, kako je naslovio, Ekološku četvorologiju**

.

"Deca su najveći kritičari. Čovek da bi pisao za decu mora da se izdigne na njihov nivo", poručio je Jovanović.

Bila je ovo prilika da se i Jovanović uveri u likovni talenat učenika bečejskih osnovnih škola a koji su nagrađeni za svoje maštovite radove.

Oranzatori likovnog konkursa na teme: **"Smeće u vreće"** i **"Svuda smeće, oko mene šeće"**, na koje je pristiglo **nekoliko stotina radova**

**Gradska biblioteka Bečej i Udruženje građana Eko Bečej** volšebno su animirali osnovnoškolce.

A nepodeljen utisak je da je decu, ipak, moguće animirati i knjigom, jer su bečejski osnovci bili itekako pažljivi slušaoci, iako je njihov susret sa autorom Jovanovićem trajao preko sat vremena.

S druge strane, Jovanović je pored sjajne besede svakog od prisutnih mališana nagradio svojim knjigama.

```
{phocagallery  
view=category|categoryid=41|limitstart=4|limitcount=0|detail=5|displayname=0|displaydetail=1|  
mageshadow=shadow1}
```

